

Intitulé du poste :
Chargé.e de projets culturels petite enfance et projets transversaux
(CDD en renfort de 6 mois du 1^{er} août 2025 au 31 janvier 2026)

| | |
|---|--|
| PÔLE SOCIÉTÉ CITOYENNETÉ – DIRECTION DE LA CULTURE, DU PATRIMOINE, DU SPORT ET DES LOISIRS, SERVICE CULTURE ART ET TERRITOIRE | |
| Classification | <p>Filière : Administrative ou patrimoniale</p> <p>Poste de catégorie A relevant du cadre d’emplois des attachés, des attachés de conservation du patrimoine ou des bibliothécaires territoriaux</p> <p>Lieu d’affectation : Bobigny – Européen III puis Saint-Denis Pulse fin 2025</p> <p>Fonction d’encadrement : Non</p> <p>Cotation RIFSEEP : A1-1</p> <p>Quotité de travail : 100 %</p> <p>Tous nos postes sont handi-accessibles</p> |
| Environnement du poste de travail | <p>Direction : Direction de la culture, du patrimoine, du sport et des loisirs (DCPSL)</p> <p>Service : Service Culture art et territoire (SCAT)</p> <p>Bureau : Bureau du Parcours d’éducation artistique et culturelle (BPEAC)</p> |
| Position du poste dans l’organisation | Supérieur hiérarchique direct : cheffe de bureau du parcours Education Artistique et Culturelle |

Raison d’être du poste : Rattaché.e au Bureau du parcours d’éducation artistique et culturelle (BPEAC), au sein du Service culture, art et territoire (SCAT), le.la chargé.e de projet contribue, d’abord aux côtés de la chargée de projets Eveil artistique -Petite enfance et ensuite auprès de la cheffe de Bureau à la mise en œuvre et à la coordination des projets culturels petite enfance et au suivi des partenaires culturels de la démarche Cultures de l’enfance (volet petite enfance).

La mise en œuvre et la coordination des projets comprend :

- des dispositifs : Hisse et Oh !, Des livres pour bien grandir...
- des projets en réseau : Courte échelle, résidence mission territoriale petite enfance pluriannuelle
- un travail transversal avec des directions du pôle solidarité (notamment la direction enfance et famille), et un enjeu d’investissement dans la conception et la mise en place du nouveau plan jeunesse départemental ou sur des projets nouveaux.

Le.la chargé.e de projets accompagne également des partenaires (exemples : Centre de promotion de Littérature Jeunesse-Salon du Livre Jeunesse, Festival 193 Soleil !, Compagnie Les Demains qui chantent...)

| | |
|-------------------------------|--|
| Missions principales : | <p>1 - Dans le champ des dispositifs</p> <p>-Conception, lancement, coordination et suivi des projets avec les acteurs culturels, les établissements de la petite enfance et les services des crèches et des PMI</p> <p>-Evaluation / bilan des projets 2024/2025 avec les structures de la petite enfance, les partenaires culturels et les services de la DEF concernés (trame de questionnaire, analyse des données et bilan à produire)</p> <p>-Accompagnement des services de la DEF pour le dispositif Lire pour bien grandir (vérification des étapes, valorisation du don de livres, passerelles avec le Salon du</p> |
|-------------------------------|--|

livre ...)

2 - Dans le champ des projets en réseau

-Organisation et coordination des projets réseau Courte échelle (soutien à la création et soutien à la diffusion avec deux compagnies de spectacle vivant) avec les crèches identifiées et le service des crèches ainsi que l'association 193 Soleil et les compagnies

-Participation au bilan de la première année de la résidence mission petite enfance de Noisy-le-Sec, accompagnement sur la deuxième année, suivi et coordination de celle-ci. Demande de subvention pour cette résidence auprès de la DRAC

3 - Dans le champ du suivi partenarial et transversalité interne

-Suivi des acteurs et de leurs projets

-Coordination des temps forts départementaux au sein du Salon du Livre et de la jeunesse en lien avec le CPLJ et les services de la DEF

-Travail en transversalité avec les services de la DCPSL, des autres Directions (enfance et famille...) et les partenaires institutionnels (DRAC...) autour d'objectifs et de projets partagés.

4 - Dans le champ administratif

-Expertise des demandes de subvention en vue de l'élaboration du rapport de la Commission permanente pour les projets 2025/2026 (analyse des demandes de subvention, instruction, rédaction du rapport et des conventions)

-Création et actualisation des outils de suivi partagés pour rendre compte des projets à la hiérarchie et assurer une passation des projets fin 2025.

-Suivi des projets 2025/2026

-Expertise et instruction des demandes de subvention en fonctionnement des associations (CPLJ, Les Demains qui chantent, 193 Soleil) représentation du Service (CA, AG, comités de suivi...)

-Rédaction de notes et de mémos

5 - Dans le champ de la communication

-Elaboration du plan de valorisation, suivi des projets 2025/2026

-Contribution à l'actualisation des pages du site internet pour les projets culturels petite enfance

En fonction de l'activité du service, le/la chargé.e de projet pourra être amené.e à contribuer à la mise en œuvre de projets transversaux au sein du Bureau du parcours d'éducation artistique et culturelle.

Compétences

Relationnelles

- Savoir travailler en équipe et/ou en mode projet dans une dimension transversale au service et/ou à la direction et/ou à la collectivité_T0638
- Savoir prendre en compte les contraintes budgétaires, calendaires, contextuelles (en interne comme en externe)_T0867

Organisationnelles

- Savoir suivre et évaluer un dispositif_T0573
- Savoir suivre un projet, piloter les échéances, et en rendre compte aux instances de décision_T0038
- Savoir organiser son activité en fonction des priorités et des délais_T0859
- Savoir créer et renseigner des tableaux et rapports de suivi de l'activité_T0466
- Savoir assurer la gestion administrative et budgétaire des projets pilotés _T0030

Techniques

- Savoir assurer une veille culturelle et territoriale sur les créations artistiques, sur les concepts et pratiques artistiques SP0293
- Savoir repérer et favoriser la mise en œuvre de projets culturels innovants SP0296

Moyens mis à disposition : ordinateur portable

Niveau d'études : Master 2

Diplômes requis : Master 2 en direction de projets culturels, médiation culturelle ou politiques culturelles

Expérience (s) professionnelle(s) sur un poste similaire :

Souhaitée(s) **Requise : minimum 1 an**

Caractéristiques principales liées au poste :

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Horaires spécifiques | <input type="checkbox"/> Logement de fonction |
| <input type="checkbox"/> Permis de conduire obligatoire | <input type="checkbox"/> Vaccins obligatoires |
| <input type="checkbox"/> Déplacements province et étranger | <input type="checkbox"/> Port d'une tenue de travail obligatoire |
| <input type="checkbox"/> Astreintes | <input checked="" type="checkbox"/> Autre caractéristique : Travail en soirée et le week end de manière ponctuelle |

Le Département, collectivité solidaire, peut mobiliser ses agent-es sur toutes missions relevant de son cadre d'emplois au-delà de la présente fiche de poste.

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser à :
MONSIEUR LE PRESIDENT DU CONSEIL DEPARTEMENTAL DE SEINE SAINT-DENIS
DIRECTION DES RESSOURCES HUMAINES
BUREAU DU RECRUTEMENT PSC-PSOL